



Nativel Preciado nació el 1 de enero de 1948 en **Madrid**.

Periodista: Inicia su carrera como periodista en el **diario Arriba**, 1966, y en el **diario Madrid**, 1967 a 1971, mientras cursaba estudios en la Facultad de Ciencias Políticas y en la Escuela de Periodismo.

Biógrafa: A últimos de los años sesenta inicia su labor como **biógrafa**. Autora de entre otras, las biografías de los boxeadores como **Cassius Clay** y **José Legrá**.

Radio y televisión

En los años setenta colabora con **Televisión Española** y **Radio Nacional**, y trabaja en las redacciones del **diario ABC** y de los semanarios **Doblón** y **Opinión**.

Durante la **transición** fue **cronista política y parlamentaria** en **Interviú**, **El Periódico de Catalunya** e **Informaciones**. Algunos de sus escritos sobre esta etapa aparecen en **Memoria de la Transición** (1996) y en **Los cronistas de la Constitución** (2004).

En 1982 fue cofundadora de la **revista Tiempo**. Participante asidua en tertulias radiofónicas. En 1986 recibe el **Premio Francisco Cerecedo** y en 1989 el **Víctor de la Serna**.

Libros: Publicó un libro de entrevistas, **El sentir de las mujeres**, en 1991. Quedó finalista en el **Premio Planeta** de 1999 con su primera novela, **El egoísta**. Otras de sus novelas fueron: **Bodas de plata**, (2003), **Camino de hierro**, (Premio Primavera de Novela, 2006), **Llegó el tiempo de las cerezas**, (2008) **Canta solo para mí**, (Premio Fernando Lara, 2014) y **El Nobel y la corista** (2019).

También publicó otras obras como: **Extrañas Parejas** (2000), **Ser mujer** (2000), **Nadie pudo con ellos** (2011), **Si yo tuviera cien mil seguidores** (2012) y **Hagamos Memoria** (2016).

Televisión: En televisión participa en los espacios **Hermida y Cía** (1994-1996), **El primer café** (1999-2003), con Isabel San Sebastián y **La respuesta** (2003-2004), **Ruedo Ibérico** (2004-2005) todos ellos en Antena 3, así como **59 segundos** (desde 2004) en TVE.

En 2021 recibió el Premio Azorín de Novela por El santuario de los elefantes.

